

Junio 07 de 2016

## LA UCEVA PARTICIPARÁ EN EL XI CONGRESO MUNDIAL DE TEATRO



La Docente Hora Cátedra de Créditos Académicos en Expresión Teatral, Dorian Inés Galvis Sepúlveda, adscrita a la Oficina de Bienestar Institucional y Gestión Humana, Actriz Dramática y Directora de Escena, Licenciada en Educación Artística con Especialización en Pedagogía de la Recreación Ecológica, representará a nuestra Institución en el **XI Congreso Mundial de Teatro Universitario: “La Investigación Teatral en la Universidad”**, organizado por la Universidad de Caldas, a realizarse entre el 5 y 9 de septiembre del presente año; será el primer congreso mundial con este énfasis que se realiza en Latinoamérica.

La ponencia: **“La expresión teatral en los semilleros de investigación de la Uceva**

**Institución de Educación Superior”** enviada por la Docente y seleccionada por el comité científico del Congreso, incluida en el eje temático de Teoría Teatral, en el tema de Pedagogía, permitirá socializar experiencias y aprendizajes con ponentes de nuestro país, como también de México, Italia, Brasil, Alemania, Turquía, USA, España, Chile, Francia, Argentina, Venezuela, República Dominicana, Bélgica, Bielorrusia, Ecuador, Perú, Estonia y Corea.

La ponencia construida por la Docente, comparte la experiencia de la participación de teatro en los Semilleros de Investigación en Salud Mental y Derechos Humanos de las Facultades de Ciencias de la Salud y de Ciencias Jurídicas y Humanísticas, respectivamente, mediante los Créditos Académicos exigidos por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) para obtener el título profesional en las diversas carreras profesionales que ofrece la Uceva, a través de la Oficina de Bienestar Institucional y Gestión Humana.

Junio 07 de 2016

Se socializará la aplicación de la Expresión Teatral como herramienta pedagógica e investigativa que proporciona a los estudiantes avanzar en la formación investigativa y, a la actividad puntual que son los créditos, la generación de proyectos con cierre de sus procesos, ofreciendo resultados a corto, mediano y largo plazo para los estudiantes y para la Institución, facilitando además, el compartir experiencias y aprendizajes mediante la producción de estructuras teatrales de pequeño formato, que satisfacen el ciclo de creación de texto dramático, su puesta en escena, la muestra de trabajo y, con foros, el encuentro con el público.

La participación del teatro en los semilleros ha tenido ya sus frutos, que se socializarán en el Congreso. Uno de ellos: **“Expresión de factores protectores y de riesgo de los internos del establecimiento penitenciario de mediana seguridad y carcelario del municipio de Tuluá a través del teatro (El teatro como práctica de libertad)”** con el Semillero de investigación en Salud Mental, coordinado por la Mg. Gloria Inés Rodas, que alcanzó 90 puntos en el Encuentro Departamental de Investigación de la Redcolsi, en el año 2013-1

Con el Semillero de investigación en Derechos Humanos, coordinado por la Doctora Alicia Uribe Taborda y apoyando su proceso formativo con los estudiantes de créditos, los proyectos: “Frases del Cuerpo” y “La magia del teatro en el abordaje del posconflicto” iniciado en el 2015-1 y que se retomará con los estudiantes de créditos del 2 semestre del 2016.

Esta participación se da gracias al apoyo del Señor Rector, Jairo Gutiérrez Obando, quien le augura muchos éxitos a la Docente Dorian Galvis en este importante evento internacional.



Oficina de Comunicaciones Uceva  
Diego Fernando Cobo G. – Jefe de Oficina  
Teléfono (2) 2242202 Ext. 149 - comunicaciones@uceva.edu.co